

7 sposobów na wykrycie kłamcy poprzez język ciała

Badania pokazują, że ludzie, którzy są postrzegani za atrakcyjnych są również postrzegani jako bardziej wiarygodni. Dlatego też prawdopodobnie John F Kennedy i Bill Clinton zaszli aż tak wysoko. Czy atrakcyjny = wiarygodny?

Czy atrakcyjny = wiarygodny?

Badania pokazują, że ludzie, którzy są postrzegani za atrakcyjnych są również postrzegani jako bardziej wiarygodni. Dlatego też prawdopodobnie John F Kennedy i Bill Clinton zaszli aż tak wysoko.

Czy widziałeś kiedyś film "Kłamca, Kłamca" z Jim'em Carey'em? Było tam kilka zabawnych scen. Jim Carey zagrał prawnika, który stracił możliwość kłamania. Dlatego też musiał mówić przez cały czas prawdę, co powodowało wesołe dialogi.

Wyobraź sobie, że to samo się przytrafiło tobie, zawsze mówił byś prawdę. Wyobraź sobie, że mówisz wszystkie słowa przechodzące przez Twój umysł. Konsekwencje możesz sobie wyobrazić.

"Dzięki za podanie mi filiżanki kawy. Wow, masz ładny i zgrabny tyłeczek." Pomyślałem i lekko się zaśmiałem, bo wiedziałem, że w tym tygodniu zamierzam napisać ten artykuł.

A co będzie, gdy inni powiedzą:

"Dzień dobry panu, jest pan okropnym szefem, nikt z tego biura pana nie lubi."
"Dziękuję za kontakt Melissa, mogę tylko powiedzieć, że masz piękne piersi."

To mogłoby być zabawne, ale mogłoby też spowodować trochę zakłopotania. Gdy kobieta zadaje klasyczne pytanie "Czy ta sukienka sprawia, że wyglądam grubiej?" Generalnie, jeżeli jesteś mężczyzną, wiesz co będzie lepsze. Możesz odpowiedzieć "wyglądasz w niej naprawdę pięknie". Jednakże, możesz pomyśleć "To nie sukienka, to ta pizza sprawia, że zawsze wyglądasz za grubo kochanie!".

Gdybyś mówił cały czas prawdę i tylko prawdę, mógłbyś prawdopodobnie skończyć samotnie i mógłbyś dostać kilka ciosów w twarz. Jednym z moich ulubionych filmów jest "Casablanca". Nasz bohater, Rick Blaine (grany przez Humphrey'a Bogart'a) kłamie na końcu filmu, by ochronić uczucia Victor Laszlo, męża jego byłej kochanki Ilsa (granej przez zmysłową Ingrid Bergman). Kłamstwo może być czasami szlachetne i często pozwala utrzymać harmonię w kontaktach z innymi.

Gdy byłem młody, pamiętam kiedy moja mama mówiła mi, że są "białe kłamstwa". Rozumiesz, co mam na myśli? Badania dowodzą, że społeczni kłamcy przewyższają liczebnie tych, którzy nieustannie mówią prawdę, możemy przypuszczać, że społeczny kłamca, okłamuje również nas.

Te trzy mądre małpy, które nie słyszą zła, nie widzą zła i nie mówią zła. Ich proste gesty mogą nam dużo powiedzieć, kiedy ktoś nas oszukuje. Na przykład, kiedy rozmawiamy, widzimy albo słyszymy kłamstwo jesteśmy skłonni zakrywać nasze usta, oczy lub uszy dłońmi.

Kiedy pierwszy raz usłyszałem o bombach z 7 lipca, zeszłego roku w Londynie, moją natychmiastową reakcją było zakrycie twarzy, by symbolicznie powstrzymać się od widzenia lub słyszenia tych strasznych wiadomości. Te gesty są często wykonywane, gdy wydarza się jakaś tragedia.

Dzieci często będą usiłowały przykryć usta, gdy spróbują skłamać lub spróbują zatrzymać niegrzeczne słowa, które zdarzy im się wypowiedzieć. Jeżeli nie chcą słuchać rodziców, którzy na nich krzyczą, przykryją uszy, by ich nie słyszeć i oczywiście jeżeli będzie coś, czego nie chcą widzieć, przykryją oczy.

Gdy dzieci podrosną, ich gesty rąk i twarzy staną się szybsze i subtelniejsze, jednakże te gesty wciąż będą się to zdarzać, gdy będą kłamać, oszukiwać bądź ukrywać prawdę.

W książce napisanej przez Desmond'a Morris'a "People Watching", którą przeczytałem, zacytował on badania, w

których pielęgniarki zostały nauczone by kłamać swoich pacjentów. Pielęgniarki, które kłamały, wykazywały większe użycie gestykulacji rąk.

Pozwól mi sprostować; kiedy ktoś gestykuluje rękoma, to nie koniecznie znaczy, że kłamie. To wskazuje, że być może osoba ukrywa jakieś informacje jednak być może za bardzo próbujesz się do szukać czegoś, czego nie ma, może to być po prostu zwykła gestykulacja.

Dziś, podam Ci 7 najpospolitszych gestów, dzięki którym wykryjesz kłamstwo:

1. Zakrywanie ust



Zakrywasz usta ręką, ponieważ twój mózg nieświadomie prosi by przemilczeć kłamliwą wiadomość, którą chcesz powiedzieć. W różnych sytuacjach, gest ten może być wykonany kilkoma palcami przy ustach albo zaciśnięciem pięści, jednak ich znaczenie jest podobne.

Niektórzy ludzie próbują wprowadzić w błąd, zakrywają usta kaszląc lub fałszywym ziewnięciem. W jednym z moich ulubionych filmów, "Ojciec chrzestny", możesz zauważyć, że gdy aktorzy grają gangsterów, którzy dyskutują o swojej nielegalnej, zbrodniczej działalności, często używają tego gestu, by pokazać, że są konspirują. Często jest to również wykonywane w świetnym serialu "Rodzina Soprano", kolejny film, który uwielbiam.

Gdy ten gest jest używany, może pokazywać, że ktoś kłamie. Jeżeli jednak zakrywa usta, gdy Ty mówisz, może to wskazywać na to, iż czują, że coś przed nimi ukrywasz.

2. Dotykanie nosa



Dotykanie nosa może zawierać kilka potarć nosa, może być szybkim jednym potarciem albo ledwo zauważalnym dotknięciem.

Ten gest powinien być odczytywany w generalnym schemacie. Jeżeli robisz tak jak ja i obcinasz swoje włosy nosowe i wtedy, jeśli rosną z powrotem możesz czuć swędzący nos! Ewentualnie można mieć katar.

Jest wiele badań, które ukazują, że nos nas swędzi wtedy gdy kłamiemy. W Chicago, naukowcy z fundacji badań smaku i zapachu odkryli, że gdy kłamiemy są wydzielane substancje chemiczne, powodujące podrażnienie tkanki wewnątrz nosa. Przedstawili również, że wzrasta ciśnienie krwi i nos chwilowo się zwiększa. Tak, to jest prawda w opowieści o Pinokio!

Zwiększone ciśnienie krwi "pompuje" nos i powoduje że nerwy w nosie zaczynają swędzieć, które trzeba zaspokoić szybkim przetarciem. Ot cała filozofia.

3. Pociernie oka



Pociernie oka jest często drogą mózgu do blokowania kłamstwa albo unikania patrzenia na osobę, która jest oszukiwana.

Mężczyźni zwykle pocierają oczy lub odwracają wzrok gdy mówią kłamstwa. U kobiet jest mniej prawdopodobne pocieranie oczu, używają bardziej subtelnego dotknięcia pod okiem.

Bez wątpienia słyszałeś powiedzenie "kłamać przez zęby". Kiedy ktoś kłamie, często zaciska zęby, nakłada fałszywy uśmiech i pociera oczy. Jest to częsty zbiór gestów używanych gdy ktoś kłamie.

4. Chwywanie się za ucho



Nie mam na myśli tego, jak mój nauczyciel ciągnął mnie za ucho gdy przyłapał mnie na rozrabianiu w szkole.

Jeżeli sprzedawca mówi do klienta "kosztuje tylko 150zł za usługę" i jeżeli klient potem chwyta się za ucho, patrzy gdzieś dalek i mówi "wydaje się być dobrym interesem". To może być próbą słuchacza by "nie słyszeć zła".

Próba blokowania słów, które się słyszy odbywa się poprzez ciągnięcie płatka ucha, bądź chwywanie za nie. To jest "ulepszona wersja" dziecka, które kryje uszy, o której wspomniałem wcześniej.

Chwywanie ucha, może być często znakiem który ukazuje, że ta osoba usłyszała wystarczająco dużo. Często jest to oznaką, że jest ktoś zaniepokojony.

5. Drapanie się po szyi



Używamy palca wskazującego głównie dominującej ręki do podrapania się po szyi. Zwykle drapiemy się mniej-więcej 5 razy. Ten gest pokazuje wątpliwość i jest często używany gdy ktoś myśli, że nie zgadza się z tym co usłyszał.

6. Poprawianie kołnierza



Na pewno słyszałeś powiedzenie "robi się coraz goręcej pod kołnierzem".

Desmond Morris wykazał, że kłamstwo często powoduje swędzenie w delikatnych tkankach szyi i osoba musi się podrapać. Powiększone ciśnienie krwi przez kłamstwo powoduje pocenie się, często występuje to na szyi, szczególnie, gdy osoba która kłamie domyśla się, że inni wiedzą o kłamstwie.

7. Wkładanie placów do ust



Ten ruch często wykonujemy nieświadomie i jest postrzegany jako próba przywrócenia ochrony matki podczas ssania piersi, często wykonujemy go, gdy nam się podniesie ciśnienie. Dzieci często ssą palce lub noszą smoczek by zastąpić pierś matki, potem już jako dorośli często wkładają palce do ust, papierosy, długopisy lub żują gumę.

Palce w ustach są używane, by pokazać potrzebę otuchy.

Krótką notką o autorze

Adam Eason jest autorem, konsultantem i mówcą, odwiedź jego stronę by zdobyć ogromną ilość informacji o rozwoju człowieka, pobierz sesję hipnozy i niezwykłą książkę:

<http://www.adam-eason.com>

Tłumaczenie: Radek_1

Dedykacja: Ela Więcko

Reklama: <http://emergency.gry-online.pl>

Autor: Adam Eason

Przedruk ze strony: http://www.eioba.com/a40812/7_ways_to_spot_a_liar_by_their_body_language

Artykuł pobrano ze strony eioba.pl